

令和4年度 第3回 (通算第53回)  
山梨県立博物館 運営委員会 次第

令和5年3月20日 (月) 午後2時～4時  
博物館 生涯学習室

開 会

1 あいさつ

2 議 事

〈 審 議 〉

(1) 令和7年度の企画展計画について…資料1

〈 報 告 〉

(1) 開催済み展覧会について

シンボル展「山梨県指定文化財 木造源頼朝坐像」…資料2

(2) 令和4年度の研究実績について…資料3

(3) 令和4年度の利用者状況について…資料4

3 その他

閉 会

## 令和4年度 シンボル展「山梨県指定文化財 木造源頼朝坐像」

### 終了報告

#### 1 概要

##### 【内容】

甲斐善光寺に伝わる源頼朝像は鎌倉時代に制作されたもので、頼朝の肖像彫刻として最古のものとされている。鎌倉時代以降、長きにわたる武士の世の礎を築いた源頼朝。その姿は、絵画や彫刻など様々なイメージで伝えられてきたが、近年、その真の姿を最もよく伝えるものとして注目を集めているのが、この頼朝像である。本展では、“日本最古の鎌倉殿”の迫力を間近で体感いただくとともに、令和2年度に行われた解体修理の様子についても紹介した。

【期 間】 令和5年1月21日（土）～2月25日（月）  
会期日数31日間（開館日数27日間）

【主 催】 山梨県立博物館

【観覧料】 常設展観覧料に同じ※（）内は20名以上の団体料金、県内宿泊者割引  
一般520円（420円）、大学生220円（170円）

【展示資料】 木造源頼朝坐像（甲斐善光寺所蔵、山梨県指定文化財）以上1件

##### 【関連イベント】

- ・あそぼう！まなぼう！寺子屋広場ひろば（11:00～）  
2月5日（日） 「源頼朝坐像の飛び出すカードを作ろう」 参加者4名  
2月12日（日） 「源頼朝坐像のストラップを作ろう」 参加者11名
- ・ギャラリートーク（14:00～）  
1月22日（日）、1月29日（日）、2月5日（日）、2月12日（日）

【発行物】 ・リーフレット A4・4頁（無償配布）

#### 2 入場者数

【総入場者数】 3,174人（1日平均 約117人）

#### 3 アンケート結果等、総括

- ・本展は資料1件のみを展示し、企画展示室中央1/3のスペースを使用した。展示室中央に展示台を設え、ゆったりとした空間で、立体資料の魅力を活かした展示となった（特に資料の背面を見られることが好評だった）。
- ・資料の背後に源頼朝の姿が描かれた「曾我物語図屏風」富士巻狩の場面のグラフィックを掲示し、会場内の雰囲気効果的に盛り上げることができた。
- ・令和4年NHK大河ドラマ「鎌倉殿の13人」放送中から広報を開始し、頼朝像そのものに対する関心が高い時期の開催が、比較的多くの来館者につながったと思われる。

## 令和4年度研究実績（論文・調査報告等）

氏名	名称	掲載誌名	学会（発行者）	発行年月日
海老沼真治	見性院殿—穴山信君の正室	丸島和洋編『武田信玄の子供たち』	宮帯出版社	令和4年4月12日
海老沼真治	武田信玄と子供年譜	同上		
海老沼真治	武田・徳川同盟の成立と崩壊	黒田基樹監修『徳川家康のリアル』	株式会社インプレス	令和5年1月21日
海老沼真治	《資料紹介》甲斐國一宮淺間神社蔵 天正十七年「一宮御神領帳」	山梨県立博物館研究紀要 第17集	山梨県立博物館	令和5年3月27日（予定）
小畑茂雄	地方病流行終息25年に寄せて	昭和町風土伝承館杉浦醫院編『地方病（日本住血吸虫症）を語り継ごう—流行終息宣言から25年—』	昭和町教育委員会	令和4年3月31日
小畑茂雄	山梨県立博物館における新型コロナウイルス感染症関係資料の収集と現況について	『ネットワーク資料保存』第128号	日本図書館協会資料保存委員会	令和4年6月
小畑茂雄	白瀬南極探検隊員村松進の足跡	『山梨県立博物館研究紀要 第17集』	山梨県立博物館	令和5年3月27日（予定）
近藤暁子	シンボル展「山梨県指定文化財木造源頼朝坐像」リーフレット		山梨県立博物館	令和5年1月21日
西願麻以、他	恵林寺所蔵不動明王坐像青色体表部位の色材調査	『山梨県立博物館研究紀要』第17集	山梨県立博物館	令和5年3月27日（予定）
中野賢治	鍛沢における米取引—「松本御米仕切帳」の分析を通じて—	『山梨県立博物館研究紀要 第17集』	山梨県立博物館	令和5年3月27日（予定）
中野賢治	『山梨県立博物館 調査・研究報告 16 富士川水運の基礎的研究』		山梨県立博物館	令和5年3月（予定）
松田美沙子	改印から見る錦絵—「甲越川中嶋大合戦図」を中心として—	『山梨県立博物館研究紀要』第17集	山梨県立博物館	令和5年3月27日（予定）
丸尾依子	シンボル展「天津司舞～900年の想いとともに」リーフレット		山梨県立博物館	令和4年5月28日
丸尾依子	天津司舞	国立劇場民俗芸能公演解説パンフレット	国立劇場	令和5年1月21日
丸尾依子	昭和時代の天津司舞の復活をめぐる—天津司の舞保存会所蔵スクラップブックの時代—	『山梨県立博物館研究紀要』第17集	山梨県立博物館	令和5年3月27日（予定）
森原明廣	博物館法改正と博物館施設への影響	モノ・構造・社会の考古学—今福利恵博士追悼論文集	今福利恵博士追悼論文集刊行委員会	令和4年11月13日

## 令和4年度研究発表実績（学会発表・講演等）

氏名	名称	シンポジウム名・学会名	場所	開催年月日
海老沼真治	武田家一族の歴史～「鎌倉殿の13人」の時代を中心に	笛吹市民講座	春日居あぐり情報ステーション	令和4年7月7日
海老沼真治	『甲陽日記』が甲府を伝える	甲府歴史講座～甲府を学ぶ～	遊亀公民館	令和4年7月21日
海老沼真治	鎌倉殿、甲斐源氏と3人の与一	中央市歴史講座	中央市豊富郷土資料館	令和4年10月15日
海老沼真治	語り継がれる精鋭たち 武田二十四将	山梨学講座～信玄公450回忌 郷土の英雄の素顔に迫る～	山梨県生涯学習推進センター	令和4年10月26日
小畑茂雄	山梨の近代化と文化	山梨英和大学 山梨学講座	山梨英和大学	令和4年5月2日
小畑茂雄	山梨が生んだ甲州財閥について—若尾逸平の実像と功績—	甲府商工会議所 理財部会定例会	甲府商工会議所	令和4年6月15日
小畑茂雄	甲府を舞台に活躍した人々—まなび・そだち・つくす—	甲府市青少年ジュニアリーダー研修会	青少年育成甲府市民会議	令和4年9月18日
小畑茂雄	市民参加型交流プログラム 語り継ぐ、山梨県の地方病(日本住血吸虫症) 制圧の歴史	第81回日本公衆衛生学会総会 特別企画 日本住血吸虫症	日本公衆衛生学会	令和4年10月8日
小畑茂雄	山梨県の歴史・文化	令和4年度 新任職員研修	山梨県職員研修所	令和4年10月18日
小畑茂雄	若尾逸平と甲府	甲府歴史講座～甲府を学ぶ～	甲府市教育委員会歴史文化財課	令和4年10月19日
小畑茂雄	地下鉄・青バスと鉄道王 —時代を的確に読んだ映東の鉄道人たち—	山梨近代人物館教育普及講座	山梨近代人物館	令和5年1月22日
小畑茂雄	山梨が生んだ甲州財閥について	甲府商工会議所 観光運輸部会定例会	甲府商工会議所	令和5年2月10日
近藤暁子	仏像から見た甲斐源氏	甲斐源氏の歴史と文化を探る	韮崎市民交流センター	令和4年6月11日
近藤暁子	山梨県立博物館の実務(展示関係)	山梨県観光文化部職員研修会	山梨県立博物館	令和4年7月8日
近藤暁子	善光寺信仰を学ぶ	信玄公没後450年カウントダウン善光寺御開帳記念講演会	善光寺檀信徒会館	令和4年9月17日
近藤暁子	仏に救いを求めて	昭和町歴史講座	昭和町押原公園管理棟	令和4年9月27日
西願麻以、他	恵林寺所蔵不動明王坐像青色体表部位の色材調査	文化財保存修復学会第44回大会 ポスター発表	熊本県立劇場	令和4年6月18日
中野賢治	江戸時代北巨摩地域の人々のくらし—名主の活動を中心に—	北杜市平田家住宅講座	平田家住宅	令和4年7月23日
中野賢治	甲斐国の医学史—安政のコレラ流行と人々—	昭和町歴史講座	昭和町押原公園管理棟	令和4年8月30日
中野賢治	人々に仰がれる「信玄公」	山梨学講座「信玄公450回忌 郷土の英雄の素顔に迫る」	山梨県生涯学習推進センター	令和4年11月4日
松田美沙子	博物館・美術館における広報事例紹介	令和4年度ミュージアム甲斐・ネットワーク講習会	山梨県立博物館	令和5年1月27日
丸尾依子	天津司舞	かいじあむ講座	山梨県立博物館	令和4年6月18日
丸尾依子	博物館の普及活動～博学連携とは～	博物館を利用した授業づくり研修会	山梨県立博物館	令和4年8月18日

丸尾依子	日本の伝統芸能 田楽～山梨に 伝えられた人形田楽～	甲府西高校(音楽)	甲府西高校	令和4年10月19日
丸尾依子	芸能解説「天津司舞」	国立劇場民俗芸能公演「祭りの四 季」	国立劇場	令和5年1月21日
丸尾依子	山梨の水の祭り	昭和町歴史講座	昭和町押原公園管理 棟	令和5年1月26日
丸尾依子	春を告げる天津司舞～知られざ る900年の物語～	甲府歴史講座～甲府を学ぶ～	遊亀公民館	令和5年3月16日
森原明廣	地域資源の保全と活用 ー山梨の文化財保護・活用の現 状と課題ー	山梨県立大学「観光高度化人材育成 プログラム」	山梨県立大学	令和4年4月20日
森原明廣	山梨の歴史 ー富士山から見た山梨の歴史ー	山梨ことぶき勸学院南都留教室	南都留合同庁舎	令和4年5月13日
森原明廣	山梨の歴史・文化 ー観光振興に役立つ山梨県立博 物館の楽しみ方講座ー	山梨県立大学連続講座「山梨の観 光」	山梨県立大学	令和4年5月25日
森原明廣	地域の歴史・文化的価値をどう活 かすかー文化財の保護と活用の 両立に向けてー	山梨県立大学連続講座「山梨の政策 課題」	山梨県立大学	令和4年6月16日
森原明廣	文化財という地域資源の保全と 活用について	山梨県観光文化部職員研修会	山梨県立博物館	令和4年7月8日
森原明廣	山梨の歴史 ー富士山から見た山梨の歴史ー	山梨ことぶき勸学院甲府B教室	山梨ことぶき勸学院 本校	令和4年7月29日
森原明廣	山梨と海の関わりを学ぼう	海と日本プロジェクトin山梨	山梨文化会館	令和4年8月2日
森原明廣	山梨の歴史 ー富士山から見た山梨の歴史ー	山梨ことぶき勸学院甲府A教室	山梨ことぶき勸学院 本校	令和4年8月5日
森原明廣	博物館・文化財と学校教育 ーこれからの「博学連携」を考え る	博物館を利用した授業づくり研修会	山梨県立博物館	令和4年8月18日
森原明廣	博物館法改正とその影響	日本考古学協会研究環境検討委員 会	オンライン	令和4年8月27日
森原明廣	山梨の歴史 ー富士山から見た山梨の歴史ー	山梨ことぶき勸学院中北教室	北巨摩合同庁舎	令和4年9月9日
森原明廣	山梨の歴史 ー富士山から見た山梨の歴史ー	山梨ことぶき勸学院峡南教室	南巨摩合同庁舎	令和4年11月25日

# 県立博物館における「利用者」の状況

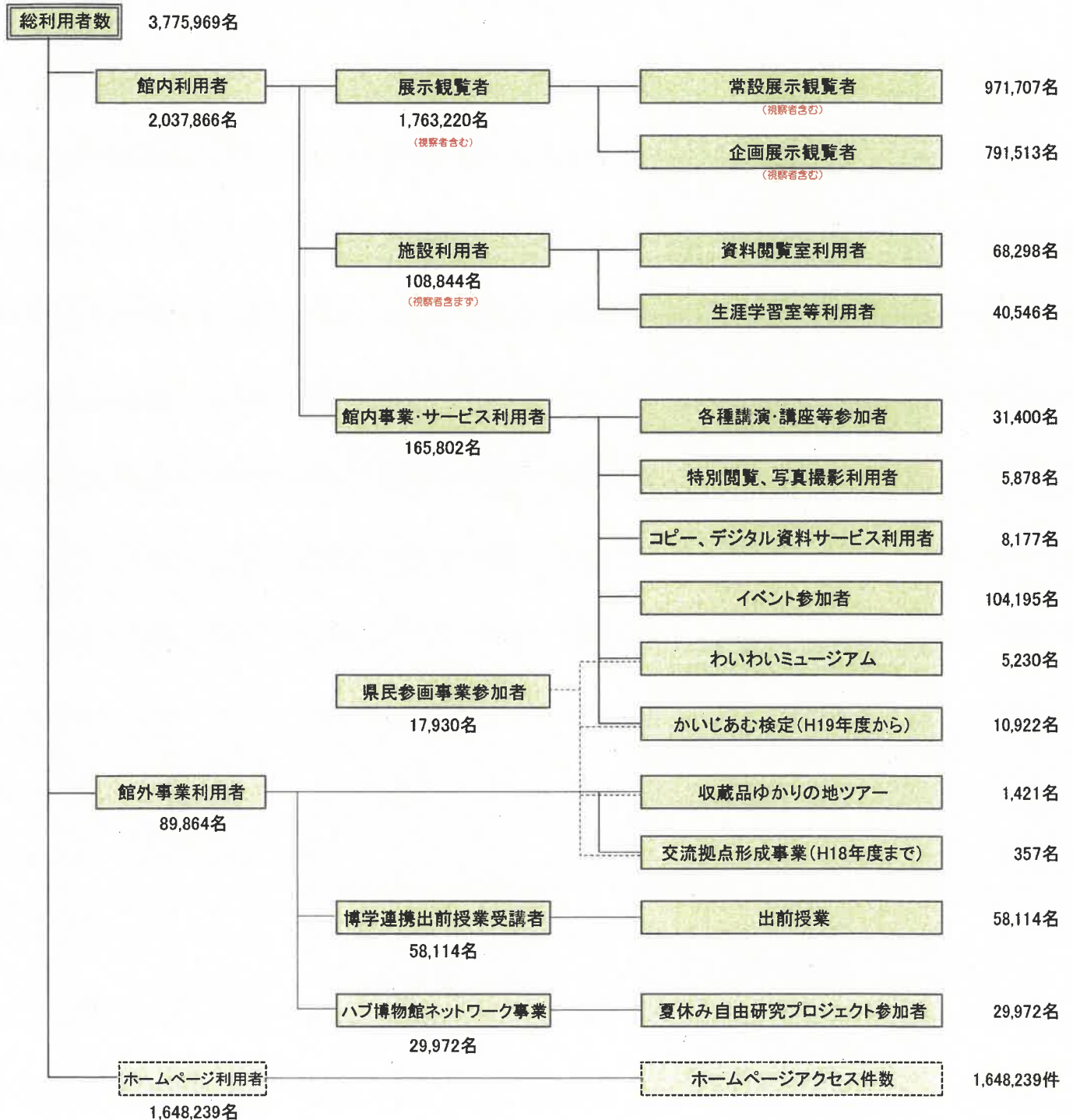
平成17年10月15日～令和5年2月末日まで

令和5年2月末日現在

○博物館の利用者とは、博物館の施設、提供するサービスを利用した者および博物館の事業・活動に参加したすべての対象者をさす。

なお、一部の利用については、総計に重複して表れる性質がある。

○ここに示す利用者数は、開館(平成17年10月15日)以来、令和5年2月末日までの状況をまとめている。



## 博物館の利用者の状況について

■開館から令和4年度2月末日までの年度別統計

2023.2.末現在

総利用者	館内利用者 (a+b+c)				館外利用者				ホーム ページ 利用者															
	展示利用者 (a)		施設利用者 (b)		入館者セン サーデータ																			
	常設展示 (券券数) (観察)	企画展示 (券券数) (観察)	資料閲覧室 利用者	生涯学習型 利用者	利用者	イベント 参加者	わいわい ミュージアム 参加者	かいじあむ 検定(徳外)		出前授業等 見出しキット 外部講座 の地ア一 形成事業	県民参画事業 ハブ博物館 ネットワーク事業													
4年度	74,077	64,666	33,580	1,986	26,742	2,358	2,684	2,129	555	6,727	1,295	183	322	4,086	400	441	0	1,982	1,513	0	0	469	148,123	
3年度	228,571	78,785	73,395	34,963	1,709	34,303	2,420	2,125	1,423	702	3,265	644	240	377	1,370	470	164	38,106	2,988	0	0	0	146,798	
2年度	148,754	36,083	33,842	20,669	1,345	10,933	895	359	67	292	1,882	185	403	102	627	278	287	8,342	1,953	0	0	0	110,718	
31.1年度	245,078	124,689	110,406	51,450	2,805	52,583	3,568	5,046	3,200	1,846	9,237	1,602	748	729	5,072	271	815	72,756	9,486	0	0	4,785	110,903	
30年度	221,157	111,385	94,208	45,437	2,537	43,629	2,605	5,955	3,483	2,472	11,202	1,241	818	725	7,253	400	785	69,236	8,122	0	0	4,260	101,670	
29年度	236,110	131,264	111,640	55,118	2,396	50,704	3,422	4,745	3,191	1,554	14,879	1,190	310	728	11,604	240	807	86,532	6,846	0	0	2,439	98,200	
28年度	202,665	97,898	79,620	41,133	1,959	33,918	2,610	4,836	2,824	1,912	13,442	2,105	335	545	9,431	267	759	66,969	10,071	0	0	5,744	94,696	
27年度	252,303	155,517	140,658	57,879	1,705	77,538	3,536	6,032	4,140	1,892	8,827	1,309	306	343	5,673	396	800	111,441	5,303	4,434	0	0	869	91,483
26年度	200,624	109,888	95,994	47,119	1,130	45,502	2,243	5,961	3,609	2,352	7,933	1,139	278	359	5,312	364	481	78,297	5,548	4,740	0	0	808	85,188
25年度	213,116	121,898	106,041	57,860	1,864	43,886	2,431	6,605	4,067	2,538	9,252	1,635	422	453	5,443	468	831	88,910	7,220	6,350	0	0	870	83,998
24年度	200,181	107,246	91,464	49,341	2,359	37,354	2,410	6,351	2,983	3,368	9,431	3,003	306	427	4,633	183	879	71,736	7,110	6,077	0	0	1,033	85,825
23年度	200,843	112,026	96,890	49,858	3,030	40,232	3,770	5,758	3,354	2,404	9,378	2,473	276	402	4,943	166	1,118	75,053	4,658	3,721	183	0	754	84,159
22年度	231,370	145,519	124,081	56,505	3,281	55,858	8,437	6,137	4,060	2,077	15,301	2,937	84	444	11,121	188	527	101,227	3,728	2,670	141	0	917	82,123
21年度	233,815	145,172	125,928	59,508	1,876	59,780	4,764	6,394	4,399	1,995	12,850	3,553	330	488	7,029	231	1,219	99,290	5,194	3,871	274	0	1,049	83,449
20年度	169,893	97,551	77,681	49,634	1,896	23,785	2,366	8,199	4,754	3,445	11,671	1,649	265	549	8,613	143	452	74,423	2,781	1,076	180	0	1,525	69,561
19年度	203,261	126,055	109,082	66,291	1,602	39,305	1,884	10,422	7,306	3,116	6,551	1,515	219	496	3,861	240	220	95,348	4,833	1,317	166	0	3,350	72,373
18年度	221,232	149,254	127,856	92,277	2,159	31,905	1,515	12,369	7,957	4,412	9,029	2,604	263	479	5,213	345	125	124,698	1,576	156	195	125	1,100	70,402
17年度	142,814	113,579	99,768	66,274	1,172	32,304	18	8,866	5,252	3,614	4,945	1,321	92	209	2,911	180	232	85,348	665	151	282	232	0	28,570
計	3,775,969	2,037,866	1,763,220	934,896	36,811	740,261	51,252	108,844	68,298	40,546	165,802	31,400	5,878	8,177	104,195	5,230	10,922	1,347,712	89,864	58,114	1,421	357	29,972	1,646,239

令和4年度の月別統計

2023.2末現在

総利用者	館内利用者 (a+b+c)										館外利用者				ホーム ページ 利用者								
	展示利用者 (a)					施設利用者 (b)		館内事業・サービス利用者 (c)			入館者セン サーデータ	出前授業											
	常設展示 (発券数) (視察)		企画展示 (発券数) (視察)			資料閲覧 利用者	特別開覧・ 特別鑑賞 利用者	電子・デジタル 利用	イベント 参加者	わいわい ミュージアム 検定		外部主催講座 貸出キット	県民参画事業			ハブ博物館 ネットワーキング							
	常設展示 (発券数)	視察	企画展示 (発券数)	視察	利用者								特別開覧・ 特別鑑賞 利用者	電子・デジタル 利用			イベント 参加者	わいわい ミュージアム 検定	県民参画事業 取組品ゆかり の地ツアー	交流拠点 形成事業			
4月	14,426	4,443	3,231	1,673	135	1,274	149	155	93	62	1,057		852	13	19		173	0	0	60	0	0	0
5月	16,093	4,364	3,307	2,325	142	736	104	180	120	60	877	23	17	30	807	0	0	121	0	0	0	11,608	
6月	15,046	2,875	2,557	2,322	235	0	0	137	110	27	181	76	15	27	63	0	0	316	0	0	0	11,855	
7月	30,264	12,001	11,336	5,201	209	5,689	237	370	343	27	295	91	20	22	162	0	0	195	76	0	0	119	18,068
8月	51,742	25,971	23,449	9,717	461	12,539	732	701	684	17	1,821	79	16	41	1,685	0	0	147	0	0	0	147	25,624
9月	22,297	6,326	5,946	2,542	133	2,983	288	255	227	28	125	0	15	28	82	0	0	207	207	0	0	0	15,764
10月	17,249	4,544	4,082	2,678	64	1,212	128	194	125	69	268	43	15	28	182	0	0	258	171	0	0	87	12,447
11月	17,322	6,156	4,822	2,257	244	1,863	458	249	160	89	1,085	65	19	34	350	400	217	0	116	0	0	0	11,050
12月	8,498	2,012	1,847	977	162	446	262	69	62	7	96	20	14	19	43	0	0	0	0	0	0	0	6,486
1月	15,344	2,163	1,451	1,419	32	0	0	176	67	109	536	24	16	27	469	0	0	161	161	0	0	0	13,020
2月	15,901	3,222	2,638	2,469	169	0	0	198	138	60	386	22	23	47	70	0	224	401	401	0	0	0	12,278
3月	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
計	224,182	74,077	64,666	33,580	1,986	26,742	2,358	2,684	2,129	555	6,727	1,295	183	322	4,066	400	441	1,982	1,513	0	0	469	148,123