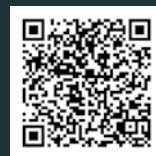


山梨県立 Yamanashi Prefectural Archaeological Museum

# 考古博物館 だより



HP ACCESS

No.95

<https://www.pref.yamanashi.jp/kouko-hak/>  
@yamanashi\_kouko @yamanashi.kouko1103

御嶽昇仙峡国名勝指定一〇〇周年記念

# クリスタル・ロード Crystal Road

令和5年度  
イベント予定一覧  
掲載号

特集

開館40周年記念特別展

- 御嶽昇仙峡国名勝指定100周年記念  
クリスタル・ロード
- 第20回わたしたちの研究室
- ヴァーチャルミュージアム計画

画像 水晶 上コブケ遺跡 縄文時代(当館所蔵)

御嶽昇仙峡国名勝指定 100 周年記念

令和5年

# クリスタル・ロード

## — 御嶽昇仙峡と水晶をめぐる悠久のストーリー —

**日** 本屈指の美しい渓谷である「御嶽昇仙峡」は、国の特別名勝に指定されてから今年で100周年を迎えます。昇仙峡一帯は古くより「水の塊」と信じられていた水晶を豊富に産出することから水源信仰の地として知られ、この地の水晶をベースに発達した山梨のジュエリー産業は現在でも日本屈指の高いシェアを誇っています。その優れた加工技術は匠の技として現代まで磨き上げられ、近年では人工水晶製造技術へと繋がって最新の電子機器にも利用されています。過去から現在へと継承される御嶽昇仙峡と水晶をめぐる悠久のストーリーは、令和2年に日本遺産「甲州の匠の源流・御嶽昇仙峡～水晶の鼓動が導いた信仰と技、そして先進技術へ～」として認定され、大小さまざまな滝や巨石・奇岩が織りなす日本有数の特異な景観とあわせて注目を集めています。

4月15日  
↓  
6月11日  
↓  
日



春季企画展  
HP

## — 考古資料からさぐる山梨の人びとと水晶 —

令和5年度春季企画展

観覧  
無料

**水** 晶の歴史は現状、文献的には江戸時代ごろまでしか遡ることができません。しかし、山梨県内の遺跡からは水晶を用いた石器などがしばしば出土しており、原始・古代の時代から利用されていたものと推測されてきました。近年では、帝京大学文化財研究所や当館の原産地推定研究などによって、山梨県産水晶を用いた旧石器時代の石器が確認されたほか、縄文時代には石鎌（せきぞく）などが製作されていたことが明らかになってきました。また、古墳時代には山梨県最大の前方後円墳である甲斐銚子塚古墳を筆頭に、東日本において山梨県の水晶を用いた勾玉・算盤玉（そろぼんだま）などが盛んに消費されていたことが判明しています。本展では、こうした最新の研究成果を紹介しながら、これまで不明瞭だった山梨県産水晶の歴史を考古資料から読み解いていきます。

◆ 主催：山梨県立考古博物館 共催：山梨ジュエリーミュージアム

学芸員によるギャラリートーク in 山梨県立考古博物館

5月5日 **金** 祝 **①10:30~**  
**②13:30~**

予約不要

連携ワークショップ in 山梨ジュエリーミュージアム

「水晶を磨いてオリジナルペンダントをつくろう！」 **要事前予約**

◆ 体験料金：5,000円 ◆ 定員：各回4名 ◆ 体験時間：60分

◆ 申込先・体験場所：山梨ジュエリーミュージアム

〒400-0031 甲府市丸の内1-6-1 山梨県防災新館1F やまなしプラザ内

製作イメージ



※日程は4月以降、山梨ジュエリーミュージアムのホームページにて公開します。

＜ 山梨ジュエリーミュージアムホームページ

＜ 水晶 富士見一丁目遺跡 当館所蔵

20

回の節目を迎えた本コンクールには今年も創意工夫を凝らした見ごたえのある作品が数多く寄せられ、特に優れた研究成果を下記の通り表彰しました。こうした受賞者の中には前年度より内容を充実させて挑み、複数年連続受賞する例も少なくなく、こうした評価を得る経験がさらなる意欲を生み、より研究を深化させていく一因となっているように思います。なお、令和5年2月11日(土)～3月5日(日)の期間には賞の有無にかかわらず応募いただいた全ての作品を一堂に集めた展示会を開催し、一般の来館者にも未来の研究者たちの作品を紹介しました。



『あたしたちの研究室』  
WEBページはコチラ



▲2月26日【日】表彰式・受賞者集合写真  
※当初2月11日開催予定でしたが大雪のため延期となりました。

参加者総数 525人  
作品件数 321件  
参加校数 22校

小学校の部  
Elementary school Department

最優秀賞【山梨県知事賞】

山梨市立加納岩小学校3年 三澤 稜 さん  
「山梨のタイムマシーン」  
～考古博物館調べ～

優秀賞【山梨県考古学協会賞】

山梨市立加納岩小学校6年 山口 葵生 さん  
「縄文人になってみよう」

優良賞【山梨県立考古博物館賞】

都留市立東桂小学校6年 小坂 愛香 さん  
「『尼将軍』北条政子のリーダーシップを考える」  
身延町立身延小学校5年 熊谷 悠月 さん  
「黒曜石の歴史を追って」  
～黒曜石の使われ方を調べて～

団体研究部門  
Group Research Division

最優秀賞【山梨県知事賞】

山梨県立わかば支援学校  
グループ生単辻チームのみなさん  
「触れて気付く歴史学習」

優秀賞【山梨県考古学協会賞】

駿台甲府小学校5年生のみなさん  
「わたしたちは弥生人！～実験考古学2022～」

優良賞【山梨県立考古博物館賞】

甲府市立北東中学校1年生のみなさん  
「山梨県版 歴史の資料集を作ろう！」  
韮崎市立甘利小学校6年生のみなさん  
「歴史カルタを作ろう」

中学校の部  
Junior high school Department

最優秀賞【山梨県知事賞】

山梨学院中学校3年 名倉 湧希 さん  
「武者のぼりのひみつ」  
～永遠にはためけ！甲斐の空で～  
「甲州武者のぼり・鯉のぼり」の歴史に迫る～

優秀賞【山梨県考古学協会賞】

南アルプス市立白根巨摩中学校3年 野代 孟 さん  
「ふるさとやまなし  
文化財の魅力をおいしく発信しよう！」

甲州市立塩山中学校1年 八巻 莉音 さん  
「『甲府空襲』はなぜ起きたのか」  
～今の自分にできることは～

優良賞【山梨県立考古博物館賞】

甲州市立勝沼中学校1年 菱澤 友 さん  
「勝沼の道祖神」  
山梨市立笛川中学校2年 伊藤 華 さん  
「山梨文豪の世界を覗く」  
甲州市立塩山中学校1年 白川 晴登 さん  
「ハザードマップから川の危険性を調べる」

参加校【22校】

- 【小学校】(14校)  
甲府市立里垣小学校 / 甲府市立中道北小学校 / 韮崎市立韮崎北東小学校 / 韮崎市立甘利小学校  
山梨市立加納岩小学校 / 山梨市立八幡小学校 / 甲州市立塩山南小学校 / 甲州市立菱山小学校  
身延町立身延小学校 / 富士河口湖町立船津小学校 / 富士河口湖町立勝山小学校  
都留市立都留文科大学附属小学校 / 都留市立東桂小学校 / 駿台甲府小学校
- 【中学校】(8校)  
甲府市立北東中学校 / 南アルプス市立白根巨摩中学校 / 山梨市立笛川中学校 / 山梨学院中学校  
甲州市立塩山中学校 / 甲州市立勝沼中学校 / 開智望中等教育学校 / 山梨県立わかば支援学校

小中学生を対象とした歴史・考古学分野の自由研究コンクール