第十三回

小 淵 沢



などへと、



でした。

こうした小淵沢の町に、

蒸気機関車が姿を見せたのは明治三十七

甲府と佐久を結ぶ新たな役割をッると、小淵沢駅は中央線と小海

大勢の観光客でにぎわい

ま

小淵沢駅は小海

あり、

特に戦国時代には国境の要として、

重要な役割を担った地域

島木赤彦が小淵沢を訪れた際の歌です。

古くから甲府と諏訪を結ぶ交通の要衝でに際の歌です。 このように麗しくも厳しい

諏訪に育ったアララギ派の歌人、

駅前にあるこの歌碑は、

葉する驛のまへの谿深し雪ののこれる山々に向ふ

自然に抱かれた小淵沢は、

甲信国境に息づく要衝の駅

う甲府~ 線を利用する多くの乗降客と合わせ、 北地域において一つの商業圏をもつ町として発展していきました。 担うこととなります。 線が乗り入れる鉄道の要衝として、 時は下り昭和十年、 年のことです。 現在は高原の行楽地として発展し続ける小淵沢。 望できる「三峰の丘」 最近では、 小淵沢間は約二時間で結ばれるようになりました。 そして 中央線の開通により、歩いて十時間はかかったとい 日本の上位三つの高峰 (富士山・北岳・ 小海線が開通すると、 また、 や武田信玄が信濃攻略へと駆け抜け 小淵沢駅前は商店街としても栄え、

も多く見られます。 折しも今年は大河ドラマ「風林火山」 歴史が息づく要衝の地として訪れてみてはいかがですか。 駅を起点とした二時間程の散策を楽しむ人の姿駅を起点とした二時間程の散策を楽しむ人の姿 行楽地としてだけで

私は、県民の皆さんとの公約として、山梨を 変えるための基本理念や7つの宣言、具体的な 127項目の施策などで構成する政策提言を掲 げました。

その一つに「県民に開かれ、県民とともに創る 県政の推進」があります。

これを実現していくためには、県民の皆さんか らの情報やご意見に常に耳を傾け、県政に反映 していくことが大切であると考えています。

この度、県内各地で活躍する皆さんのところ に私が自ら出向き、ひざを交えてシナリオのな い対話を行う「県政ひざづめ談議」を開始しました。

第1回は、甲州市を訪問し、本県ワイン産業の 歴史を物語るワイン資料館において、ワイン醸 造業者やブドウ栽培農家の方々と活発な意見交 換を行い、皆さんのワインにかける熱い思いに 大いに啓発されました。

山梨県知事 横内

正明

また、第2回となる甲斐市におきましては、子 どもたちの元気な声が響く中、子育て中のお母 さんや子育て支援に携わる方々から、ご自身の 体験を交えたお話しをお聞きし、小さなお子さ んを持つご夫婦が安心して子育てできる山梨に していきたいと改めて感じました。

今後とも、この「県政ひざづめ談議」により県 内各地に出向き、その地域の特色や課題に合っ たテーマで関係者の皆さんと意見交換を行い、 県民とともに創る県政の推進に努めていきたい と考えています。

(特集2「『県政ひざづめ談議』をスタートしました!!」は8ページ)

vol.13 目次

シリーズ山梨の駅 甲斐往来 「第13回小淵沢駅」

3 知事から一言

特集 2 「県政ひざづめ談議」を スタートしました!!

登録を推進

18 多文化共生社会の形成に向けて

山梨の旧道を訪ねて

「棒道/白井沢から県境付近まで」

22 県政フラッシュ

甲斐のひと、インタビュー 「深澤直人さん」

地産地消 おいしい山梨再発見 「中玉トマト・華雅」

fureai_03