Column

世界遺産

世界遺産とは、人類全体の貴重なかけがえの ない財産として、ユネスコの世界遺産リストに登 載されるものです。世界遺産には、文化遺産、自 然遺産、複合遺産(文化・自然両方の要件を満 たす物件)の3種類があります。平成18年7月現 在の登録件数は、138カ国 830件となっており、 文化遺産は644件、自然遺産は162件、複合遺 産が 24件となっています。

Information

官民一体となって取り組む ための募金活動

山梨県と富士吉田市、身延町、西桂町、忍野村、 山中湖村、鳴沢村、富士河口湖町は、「富士山 世界文化遺産登録」山梨県推進募金会を設 置しました。企業訪問や上記市町村役場など 外の法人や一般の皆さんから広く寄附金を募り、 学術的な調査や広報活動など登録に必要な経 費に充てることとしています。多くの皆さんのご 協力をお願いいたします。

世界文化遺産に関する お問い合わせは

企画部世界遺産推進課 電話 055 - 223 - 13 16

(ふじさん・いさんとうろく

富士北麓分室

電話 0555-72-4132

今後の取り組み

そのために、

まず富士山に関連する

の価値を余すことなく伝えることが必 いことが国際的に認められるよう、 士山が人類共通の財産としてふさわ 推薦書の素案づくりに向けた作業を進 県では、政府がユネスコへ提出する 推薦にあたっては、富

として選定することになります。昨年 に表すものを、登録資産 (コア資産) の中から、富士山の普遍的価値を顕著 史跡や建造物、 景観など、多くの資産

また、登録資産を保護するために

後世に伝えていく仕組みや方策も定め ン)を設定するなど、富士山の価値を 資産の周辺に緩衝地帯(バッファゾー

化的な価値について一層の関心をお寄 富士山の雄大な自然や秀麗な姿、 世界文化遺産登録へのご

> 世界遺産登録 までの流れ

ユネスコ世界遺産委員会

暫定リスト素案の作成

富士山の世界文化遺産 登録を推進

6月にニュージーランドで開催されたユネスコ世界遺産委員会 において、「富士山」を世界文化遺産「暫定リスト」へ登載したこと が報告されました。

このことにより、「富士山」の世界文化遺産登録に向けた第一歩 が踏み出されたことになります。

県では今年度、世界遺産推進課を新設し、登録に向けた推進体制 を強化するとともに、4月25日には地域における拠点として、県立 富士ビジターセンター内に世界遺産推進課富士北麓分室を設置し、 地元市町村との連携を図りながら、地域の皆さんの世界遺産に関 する身近な相談に応じたり、さまざまな普及活動を行っています。

> 間の共同作品」のことを れてきた景観、自然と人

登山道には、鳥居や祠、富 とを意味していました。 と自然が関わる中で作ら

、化的景観とは、人類

することによって、この 俗界と聖なる場所を往復 行われました。 富士登拝は 信者たちの登拝が盛んに 教のひとつ)が盛んになり を背景に成立した民衆宗



富士北麓分室の看板を設置する横内知事

日本の最高峰を誇る秀麗

て世界的に著名であり の基層を成す。名山』とし り、富士山は一国の文化

な成層火山であるのみな

景観として、顕著な普遍 諸活動に関連する文化的

的価値を持つ可能性は高

い」という評価を受けま

信仰の山」

神聖さや壮大な美を感じ な存在感から、富士山に てきました。古くは、平安

> 術作品を生み出してきま た。日本最古の歌集で 富士山は、古くから芸

古来、人々は、その崇高

仰の厚さをしのばせてい 残り、富士山に対する信

関係を築き上げてきた 意欲を駆り立てる母体と ことのできない場となっ 日本人の信仰活動に欠く 験道の影響を受けながら る稀有な文化的景観なの てきました。同時に、芸術 ても重要な役割を果た 、今日も生き続けてい 自然と人間の独特の

中期になると関東を中心 になりました。江戸時代 は一般の人々が登るよう ちが登拝(信仰登山)する 時代後期には、修験者た られました。その後、平安 るため、浅間神社」が建て ょうになり、室町時代に

まざまな視点から望む富 る多くの浮世絵には、さ ました。江戸時代に葛飾 た、聖徳太子絵伝」など多 くの絵画作品でも描かれ //広重などによ

富士講」(富士山信仰

和歌や松尾芭蕉、与謝蕪 の題材となってきたほか 村の俳句など多くの詩歌 ある「万葉集」をはじめ、

furea∟ 13

富士山の文化的価値

暫定リスト登載にあた