

4. 収蔵資料の概要

(1) 資料収集の方針

資料の収集は「山梨県立文学館資料収集方針」（令和4年4月1日施行）に基づき、樋口一葉・中村星湖・飯田蛇笏・芥川龍之介・井伏鱒二・太宰治など山梨県出身・ゆかりの文学者の資料収集を行っている。原稿・書簡・書画など文学者の直筆資料を中心とする特殊資料と、図書・雑誌などに分けて分類・整理している。

(2) 特殊資料の購入状況（令和4年度）

| | 資 料 名 | 点 数 |
|----|--|-----|
| 1 | 武田泰淳「宋美齡と宋慶齡」原稿 | 1 |
| 2 | 武田泰淳「琵琶行」部分写し色紙 | 2 |
| 3 | 飯田蛇笏 木俣修宛書簡 | 10 |
| 4 | 井伏鱒二 山本亨介宛書簡 | 1 |
| 5 | 芥川龍之介 小沢忠兵衛宛書簡 | 1 |
| 6 | 飯田蛇笏 井上康文宛書簡 | 1 |
| 7 | 飯田蛇笏 鈴木朱行宛書簡 ほか | 6 |
| 8 | 飯田龍太「異境の花」原稿 ほか | 2 |
| 9 | 木村久邇典「山本周五郎の文学」原稿 ほか | 2 |
| 10 | 保坂博司 画「夏影は残る」(杉森仁香著) 挿絵原画 第30回やまなし文学賞小説部門受賞作 | 1 |
| 11 | 雨宮千鶴 画「この世の果て」(齊藤勝著) 挿絵原画 第30回やまなし文学賞小説部門佳作 | 1 |
| 12 | 菊島ちひろ 画「誤配」(一色秀秋著) 挿絵原画 第30回やまなし文学賞小説部門佳作 | 1 |
| 13 | 柳原白蓮「八ヶ岳に夏の日させと小淵沢秋はやくしてひくらしのなく」碑文原稿軸装 | 1 |
| 14 | 田中冬二 和泉克雄宛書簡 ほか | 11 |
| 15 | 井伏鱒二「笠雲」原稿 | 1 |
| 16 | 林芙美子「記憶の遍歴(1)」原稿 | 1 |
| 17 | 山本周五郎「古今集卷之五」原稿 | 1 |
| | 合 計 | 44 |

(3) 特殊資料の受贈状況（令和4年度）

| | 資 料 名 | 点 数 |
|----|--|-----|
| 1 | 室生犀星「乳はいて蒲公英の莖折れにけり」色紙 ほか | 33 |
| 2 | 伊藤桂一「狢を飼う」原稿 | 1 |
| 3 | 「甲州商人より 狐と狸」パンフレット ほか | 2 |
| 4 | 深沢七郎 夢屋ポスター | 1 |
| 5 | 山崎方代「手の平をかるくにぎつてこつこつと石の心をたしかめにけり」短冊 | 1 |
| 6 | 木々高太郎「柵雨堂雨話」原稿 ほか | 494 |
| 7 | 上田三四二 古志路恵子宛書簡 ほか | 12 |
| 8 | 山本周五郎写真 | 1 |
| 9 | 「第8回祥美会文学散歩～吉祥寺・三鷹界隈を歩く～太宰治・森嶋外・山本有三・野口雨情、ゆかりの地を訪ねる」パンフレット | 1 |
| 10 | 吉井勇「櫻ありき櫻のこときひとありき酔へはよく見る春のまほろし」軸装 | 1 |

| | | |
|----|---|-----|
| 11 | 青山雀亭「一夜漬貴方もちょっと驕される」他原稿 ほか | 9 |
| 12 | 台東区立一葉記念館絵はがき | 1 |
| 13 | 辻路村「秋冷の人の来そうな雨が降る」色紙 | 1 |
| 14 | 水原秋櫻子「明月来相照」額装 | 1 |
| 15 | 保坂博司 画「夏影は残る」(杉森仁香著)挿絵原画第30回やまなし文学賞小説部門受賞作 ほか | 5 |
| 16 | 雨宮千鶴 画「この世の果て」(齊藤勝著)挿絵原画 第30回やまなし文学賞小説部門佳作 | 4 |
| 17 | 菊島ちひろ 画「誤配」(一色秀秋著)挿絵原画 第30回やまなし文学賞小説部門佳作 | 25 |
| 18 | 五味酒蝶選「山茶花に雲とゞこほる奥嶺かな」短冊ほか | 8 |
| 19 | 中村星湖「渡欧及滞欧日記(1)」 | 1 |
| 20 | その他 | 26 |
| | 合 計 | 628 |

(4) 文学資料の受託状況 (令和4年度分)

【追加】

| 番号 | 資料名 | 点数 | 年数 |
|-------|---------------------------|----|----|
| 第3号 | 鳴山草平「風穴城伝奇」原稿 ほか | 5 | 5 |
| 第92号 | 堤俳一佳「起きるより今日の暑さ思ひるし」短冊 ほか | 26 | 3 |
| 第98号 | 飯田龍太「落葉踏む足音いつこにもあらず」短冊 ほか | 11 | 5 |
| 第108号 | 中村星湖「枕頭白鳥湖」額装 | 1 | 5 |
| 第109号 | 樋口一葉 上野兵蔵宛書簡 ほか | 5 | 5 |

(5) 図書・逐次刊行物収集状況

令和5年3月31日現在

| | | 図 書 | 逐次刊行物 | マイクロ資料 | 視 聴 資 料 |
|--------|------|---------|---------|--------|---------|
| 令和3年度末 | 購 入 | 36,603 | 57,389 | 6,574 | 680 |
| | 寄 贈 | 68,096 | 146,757 | 18 | 305 |
| | 寄 託 | 4,985 | 6,119 | 0 | 55 |
| | 保管転換 | 3,707 | 4,450 | 0 | 5 |
| | 作 製 | 763 | 844 | 1,036 | 172 |
| | 計 | 114,154 | 215,559 | 7,628 | 1,217 |
| 令和4年度 | 購 入 | 547 | 719 | 0 | 7 |
| | 寄 贈 | 304 | 1,348 | 0 | 3 |
| | 寄 託 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| | 保管転換 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | 作 製 | 15 | 15 | 0 | 0 |
| | 計 | 866 | 2,087 | 0 | 10 |
| 総 合 計 | 購 入 | 37,150 | 58,108 | 6,574 | 687 |
| | 寄 贈 | 68,400 | 148,105 | 18 | 308 |
| | 寄 託 | 4,985 | 6,124 | 0 | 55 |
| | 保管転換 | 3,707 | 4,450 | 0 | 5 |
| | 作 製 | 778 | 859 | 1,036 | 172 |
| | 計 | 115,020 | 217,646 | 7,628 | 1,227 |

(6) 文学資料館外貸付状況

| 貸出先 | 展示会名・会期 | 貸出資料(点数) |
|-----------------|---|---|
| 静岡県富士山世界遺産センター | 企画展「与謝野鉄幹・晶子と富士山、静岡文学」 令和4年7月16日～8月21日 | 与謝野晶子筆「源氏物語礼讃」ほか 計5点 |
| 新宿区立 漱石山房記念館 | 特別展「夏日漱石と芥川龍之介」展 令和4年10月8日～11月27日 | 芥川龍之介「山房の秋」原稿 ほか 計37点 |
| 山梨近代人物館 | 第15回展示「山梨を舞台に活躍したひとびと」 令和4年3月25日～9月19日 | 樋口一葉「たけくらべ(雛鶏)」 草稿レプリカ 2枚 樋口一葉「ゆく雲」草稿レプリカ 4枚 計2点 |
| | 第16回展示「わたしたちのまちの先駆者たち —峡東地域—」 令和4年9月23日～令和5年3月21日 | 飯田蛇笏『山廬集』序文原稿複製 冒頭 2枚 飯田蛇笏『心像』部分原稿複製 7枚 計2点 |
| 山梨県立美術館 | 特別展「米倉寿仁展」 令和4年11月10日～令和5年1月31日 | 絵葉書(甲府米倉旅館)ほか 計21点 |
| 南アルプス市立図書館 | 「童-わらべ-矢崎源九郎」 令和4年11月11日～令和5年3月12日 | 矢崎源九郎書簡 ほか 計12点 |

(7) 文学資料の閲覧等利用状況

| 区分 | 新規利用 登録者数 | 閉架資料 閲覧者数 | 閲覧点数 | | レファレンス 件数 | 画像情報シス テム閲覧件数 | 複写枚数 | 撮影点数 |
|----|--------------|--------------|--------|------|--------------|------------------|------------|----------|
| | | | 事前申請閲覧 | 即日閲覧 | | | | |
| 計 | 38 | 199 | 171 | 760 | 530 | 460 | 2,241(74件) | 205(43件) |

5. やまなし文学賞

■第31回概要

1 応募状況

〈一般部門〉

応募作品数 417編

* 43都道府県と外国1国から応募があり、山梨県は27編であった。

* 最年少者は10歳、最年長者は93歳。

〈青少年部門〉

応募作品数 20編

2 選考委員

一般部門 町田 康・堀江敏幸・青山七恵

青少年部門 青山七恵

3 選考会

一般部門 令和5年2月16日(木) 午後2時30分から午後4時30分

青少年部門 令和5年2月16日(木) 午後1時から午後2時

都道府県会館409会議室 東京都千代田区平河町2-6-3

4 選考結果発表

令和5年3月1日(水) 午後3時から 文学館ホームページ

5 選考結果

〈一般部門〉

| | | |
|-----------|--------|-----------------------|
| やまなし文学賞 | 宮沢 恵理子 | 「 ^{ねじばな} 扱花」 |
| やまなし文学賞佳作 | 菱山 愛 | 「三日月」 |
| やまなし文学賞佳作 | 秋田 柴子 | 「雨を知るもの」 |

〈青少年部門〉

| | | |
|------------|--------|-----------|
| やまなし文学賞青春賞 | 山田 孝 | 「追いかける瞳」 |
| 同 佳作 | 成瀬 なつき | 「行路」 |
| 同 佳作 | 米山 柊作 | 「畜ケルベロス談」 |
| 同 佳作 | 伊藤 東京 | 「悪意の居留守」 |

6 表彰式

令和5年3月18日(土)。文学館が空調設備の工事期間中のため、山梨県立美術館講堂において実施。

7 新聞掲載

一般部門・青少年部門の受賞作は山梨日日新聞に掲載。

8 作品集刊行

一般部門の受賞作3編は、作品集として令和5年9月に刊行予定。

6. 館利用状況

| 区分 | 年度 | 平成28年度 | 平成29年度 | 平成30年度 | 令和元年度 | 令和2年度 | 令和3年度 | 令和4年度 | 合計 | |
|--------------------|-----------|-----------|---------|---------|---------|--------|--------|-----------|-----------|---------|
| | | 平成28年度 | 平成29年度 | 平成30年度 | 令和元年度 | 令和2年度 | 令和3年度 | 令和4年度 | | |
| 常設展 | 個人 | 一般 | 245,616 | 2,932 | 1,648 | 1,961 | 899 | 944 | 1,631 | 255,631 |
| | | 大学生 | 298 | 249 | 92 | 284 | 77 | 88 | 146 | 1,234 |
| | | 高大生 | 21,147 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 21,147 |
| | | 小中生 | 15,212 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15,212 |
| | 団体 | 一般 | 66,475 | 791 | 718 | 1,529 | 1,113 | 1,120 | 951 | 72,697 |
| | | 大学生 | 484 | 133 | 133 | 149 | 65 | 117 | 78 | 1,159 |
| | | 高大生 | 54,225 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 54,225 |
| | | 小中生 | 10,989 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10,989 |
| | 文・美共通券 | 一般 | 43,472 | 2,551 | 2,678 | 2,433 | 1,388 | 2,220 | 1,988 | 56,730 |
| | | 大学生 | 484 | 278 | 230 | 225 | 119 | 265 | 188 | 1,789 |
| | | 高大生 | 12,498 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12,498 |
| | | 小中生 | 4,240 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4,240 |
| | 4館共通観覧券 | 3,265 | 277 | 299 | 340 | 227 | 219 | 214 | 4,841 | |
| 定期観覧券 | 268 | 36 | 19 | 18 | 7 | 14 | 8 | 370 | | |
| 教育課程(有料) | 15,047 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15,047 | | |
| クーポン | 4,883 | 539 | 167 | 138 | 0 | 33 | 0 | 5,760 | | |
| 身障者 | 474 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 474 | | |
| 有料入館者 | 499,077 | 7,786 | 5,984 | 7,077 | 3,895 | 5,020 | 5,204 | 534,043 | | |
| 無料入館者 | 275,801 | 14,335 | 13,752 | 15,461 | 11,696 | 8,484 | 11,132 | 350,661 | | |
| 観覧者合計 | 774,878 | 22,121 | 19,736 | 22,538 | 15,591 | 13,504 | 16,336 | 884,704 | | |
| 企画展 | 個人 | 一般 | 129,696 | 162 | 219 | 1,897 | 2,760 | 571 | 307 | 135,612 |
| | | 大学生 | 133 | 2 | 7 | 73 | 60 | 41 | 11 | 327 |
| | | 高大生 | 10,165 | — | — | — | — | — | — | 10,165 |
| | | 小中生 | 4,974 | — | — | — | — | — | — | 4,974 |
| | 団体 | 一般 | 28,408 | 376 | 462 | 1,593 | 1,528 | 986 | 614 | 33,967 |
| | | 大学生 | 145 | 5 | 11 | 59 | 57 | 97 | 33 | 407 |
| | | 高大生 | 5,223 | — | — | — | — | — | — | 5,223 |
| | | 小中生 | 3,031 | — | — | — | — | — | — | 3,031 |
| | 4館共通観覧券 | 1,807 | 59 | 78 | 152 | 132 | 89 | 66 | 2,383 | |
| | 定期観覧券 | 238 | 7 | 1 | 5 | 2 | 11 | 3 | 267 | |
| | 教育課程(有料) | 3,270 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3,270 | |
| | クーポン | 1,127 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1,127 | |
| | 身障者 | 21 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 21 | |
| 有料入館者 | 188,238 | 611 | 778 | 3,779 | 4,539 | 1,795 | 1,034 | 200,774 | | |
| 無料入館者 | 203,720 | 3,510 | 3,920 | 7,687 | 9,089 | 3,804 | 3,700 | 235,430 | | |
| 観覧者合計 | 391,958 | 4,121 | 4,698 | 11,466 | 13,628 | 5,599 | 4,734 | 436,204 | | |
| 特設展観覧者 | 215,147 | 12,242 | 9,158 | 10,488 | 2,760 | 3,714 | 9,485 | 262,994 | | |
| 新収蔵品展観覧者 | 70,701 | 2,113 | 3,186 | 1,163 | 0 | 1,979 | 0 | 79,142 | | |
| 常設展・企画展・特設展・新収蔵品展計 | 1,452,684 | 40,597 | 36,778 | 45,655 | 31,979 | 24,796 | 30,555 | 1,663,044 | | |
| 講堂 | 件数 | 3,773 | 189 | 165 | 144 | 63 | 49 | 87 | 4,470 | |
| | 利用人数 | 926,725 | 41,237 | 30,665 | 29,369 | 5,606 | 7,476 | 11,190 | 1,052,268 | |
| 研修室 | 件数 | 7,345 | 274 | 273 | 241 | 142 | 197 | 149 | 8,621 | |
| | 利用人数 | 379,197 | 14,356 | 14,853 | 12,917 | 3,110 | 7,547 | 5,453 | 437,433 | |
| 閲覧室 | 利用人数 | 208,795 | 8,109 | 6,988 | 7,799 | 2,268 | 2,783 | 2,626 | 239,368 | |
| (うち)研究室 | 件数 | 2,337 | 87 | 77 | 82 | 0 | 0 | 1 | 2,584 | |
| | 利用人数 | 10,582 | 453 | 431 | 471 | 0 | 0 | 1 | 11,938 | |
| 茶室 | 件数 | 1,784 | 86 | 89 | 74 | 9 | 15 | 32 | 2,089 | |
| | 利用人数 | 142,142 | 6,323 | 5,908 | 3,755 | 42 | 391 | 1,803 | 160,364 | |
| 野外施設 | 件数 | 827 | 39 | 82 | 104 | 54 | 132 | 134 | 1,372 | |
| | 利用人数 | 83,854 | 18,901 | 19,250 | 21,165 | 3,751 | 7,768 | 16,692 | 171,381 | |
| その他 | 利用人数 | — | 6,020 | 5,329 | 2,933 | 2,449 | 2,623 | 3,792 | 27,293 | |
| 利用者合計 | | 3,197,544 | 135,543 | 119,771 | 123,593 | 49,205 | 53,384 | 72,111 | 3,751,151 | |

注) 平成7年度から身障者及び65歳以上は無料となる。
注) 平成13年7月1日から文学館・美術館の共通入場券を発売する。(常設展のみ)
注) 平成14年度から小中高生は、全ての土曜日が無料となる。
注) 平成14年度から野外研修施設は峡中地域振興局の管轄、平成17年度から文学館の管轄となる。
注) 平成26年3月12日から小中高生は全て無料となる。(高大生の区分は大学生となる)
注) 令和元年度、2年度は展示観覧、施設貸出を一定期間休止。(新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のため)

●企画展観覧者数

樋口一葉 生誕150年

令和4年9月17日～11月23日 59日間

| 区分 | 個人 | | 団体 | | 4館共通 観覧券 | 文学館定 期観覧券 | クーポン 券 | 有料入 館者計 | 無料入 館者計 | 観覧者 合計 | 一日 平均 |
|----|-----|-----|-----|-----|-------------|--------------|-----------|------------|------------|-----------|----------|
| | 一般 | 大学生 | 一般 | 大学生 | | | | | | | |
| 計 | 307 | 11 | 614 | 33 | 66 | 3 | 0 | 1,034 | 3,700 | 4,734 | 81 |

●特設展観覧者数

芥川龍之介

生誕130年 旅の記憶展

令和4年4月23日～6月19日 51日間

観覧者合計：5,287名

文学雑誌からZINE（ジン）へ

令和4年7月16日～8月28日 39日間

観覧者合計：4,198名

●新収蔵品展観覧者数

（空調設備改修工事のため、開催無し）