

令和5年度 プレ・ジュエリーマスター学科試験問題

次の各問題文を読み、正しいものには○を、誤っているものには×を記述しなさい。
選択肢がある場合は（ ）内に最も当てはまる語句を選択肢の中から1つ選び記号を
解答欄に記入しなさい。選択肢のない場合は（ ）内に最も当てはまる語句を解答欄
に記述しなさい。

【宝飾史】

- (1) 縄文時代の装身具は石、貝、木、牙、角、骨などを素材としていた。
- (2) 甲府市金櫻神社の御神宝火の玉・水の玉は享保年間に京都の玉造りに加工してもらったものである。
- (3) 「飛鳥時代」の後、「江戸時代」になると貴族、官吏の間で唐風の腰飾りや髪飾りの着用が盛んとなった。

【マネジメント】【マーケティング】

- (4) 生産管理のQCDとは「品質」、「売価」、「納期」の3つである。
- (5) 作業管理の5Sとは「整理」、「整頓」、「清掃」、「清潔」、「躰^{てい}け」である。
- (6) 消費者の需要を喚起するための作業を「プロモーション」と呼ぶ。
- (7) 商品は消費者のライフスタイルの変化や競合他社の製品の出現などにより、消費者の欲求を満たせなくなることで陳腐化する。
- (8) 顧客から素材やデザイン、数量などの具体的な指示を受けて生産をすることを「()生産」と呼ぶ。
- (9) 「産業財産権」は「特許権」、「実用新案権」、「()権」、「商標権」の4つの権利で構成されている。

(10) パール・ネックレスは長さにより呼称が異なり、最も短いものから順に「(A)」、「プリンセス」、「マチネ」、「(B)」、「ロープ」、「ロングロープ」と呼ぶ。

- (ア) ヘリボーン (イ) オペラ (ウ) ダングル
(エ) パイプロープ (オ) チョーカー

(11) 耳に装着する装身具を広義で扱う場合は「(A)」と呼び、狭義で扱う場合はクリップやネジ式で耳を挟んで留めるタイプを「(A)」と呼び、耳に穴を開け、針を通すタイプを「(B)」と呼ぶ。

- (ア) イヤーカフ (イ) ピアス (ウ) ポスト
(エ) イヤリング (オ) バチカン

(12) 手首から肘までの間に装着する装身具を「(A)」と呼び、足首に装着する装身具を「(B)」と呼ぶ。

- (ア) ティアラ (イ) アームレット (ウ) ブレスレット
(エ) カフス (オ) アンクレット

【デザイン】

(13) 透視図法の種類には「1点透視図法」、「2点透視図法」、「3点透視図法」があり、これらは「()」と呼ばれる基点の数によって名称が変わる。

- (ア) 消失点 (イ) 透過点 (ウ) 集約点 (エ) 集光点 (オ) 透視点

(14) (1 : 1.618・・・)となる比率を「()比率」と呼ぶ。

- (ア) 正弦 (イ) 余弦 (ウ) 青銅 (エ) 純銀 (オ) 黄金

(15) 色にはその性質において「()」、「彩度」、「色相」、という3つの要素がある。

(16) コンピューターを利用した「設計」と「製造」について、それぞれ英語表記の頭文字をとり、設計は「()」、製造は「CAM」と表す。

(17) リングを製図で描く場合、3面図と言え、真上、()、真横の3図で描く。

【宝石素材・宝石加工】

(18) 宝石は、生成起源により天然石と人工生産物に分類され、人工生産物のうち同種の天然石とほとんどあるいは全く同一の化学特性、物理特性、内部構造を有する物質を（ A ）と呼ぶ。また、天然に対応物が存在しない物質を（ B ）と呼ぶ。

- (ア) 合成石 (イ) カット石 (ウ) 模造石 (エ) 張合せ石
(オ) 人造石 (カ) 再生石

(19) （ A ）は、4種類の鉱物の集合体で、濃紺の地色に金色斑が特徴の宝石である。和名は（ B ）と呼ばれるほど古くから知られている。

- (ア) ソーダライト (イ) トルコ石 (ウ) ラピス・ラズリ (エ) 玻璃
(オ) 瑠璃 (カ) 珊瑚

(20) 多結晶質の天然クォーツには、色や模様、成分などの違いにより、様々な宝石名が存在する。その中でも縞模様のないものを（ A ）と呼ぶ。また、縞模様のあるものは（ B ）と呼ばれる。

- (ア) カルセドニー (イ) ジャスパー (ウ) アメシスト (エ) シトリン
(オ) サード (カ) ブラッドストーン

(21) ダイヤモンドの 4C 評価のうちカラー評価の最も高いランクは（ ）である。

(22) ラウンド・ブリリアント・カットのファセット面のうち、一般にクラウン側にある最も大きなファセット面をテーブルファセットと呼び、パビリオン側にある最も小さな面を（ ）と呼ぶ。

(23) 宝石とは、天然のものであり、一般に秀美性、希少性、（ ）の三要件を兼ね備えているものとされている。

- (ア) 親油性 (イ) 耐薬品性 (ウ) 耐久性 (エ) 経済性 (オ) 汎用性

(24) カボッションカットの宝石に強い光を当てた際に、表面に一方向の光の筋が浮かび上がる効果を（ ）と呼ぶ。

- (ア) スター効果 (イ) アヴェンチュリン効果 (ウ) 遊色効果
(エ) キャッツアイ効果 (オ) 変色性

(25) 炭化珪素のモース硬度は（ ）である。

- (ア) 8 (イ) 8 1/2 (ウ) 9 (エ) 9 1/2 (オ) 10

(26) コランダムを磨く際に使用する研磨剤は（ ）が望ましい。

- (ア) ダイヤモンド原石 (イ) ダイヤモンドパウダー (ウ) 酸化アルミナ
(エ) 石英粉末 (オ) アパタイト・ペースト

(27) 宝石の彫刻加工の際に、（ ）のスピンダルに取り付けて使う先端工具をコマと呼ぶ。

- (ア) 細工台 (イ) 平面研磨機 (ウ) ファセッター
(エ) ハンドモーター (オ) 超音波加工機

(28) オパールに光を当てると地色とは別の様々な色の斑が生じる効果を（ ）と呼ぶ。

- (ア) 星彩効果 (イ) アヴェンチュリン効果 (ウ) 遊色効果
(エ) 光彩効果 (オ) 多色性

【貴金属素材・貴金属加工】

(29) 次の金属を比重の軽い順に並び変えると、1(), 2(), 3(), 4()となる。

(ア) 金 (イ) 銀 (ウ) 銅 (エ) プラチナ

(30) 500g の Pt950 地金には () g のプラチナが含まれている。

(31) スターリングシルバーは、() %が銀である。

(32) 金属素材に大きな力を加えると、力を取り除いた後でも形状が元に戻らない。この性質を利用した加工方法を () 加工という。

(33) 五金とは、金、銀、銅、鉄、() の5種金属の総称である。

(ア) 錫 (イ) ステンレス (ウ) 亜鉛 (エ) 真鍮 (オ) 鉛

(34) () 合金とは金銅合金のように2種類の純金属からできた合金である。

(ア) 一元 (イ) 二元 (ウ) 三元 (エ) 四元 (オ) 多元

(35) 純プラチナの融点は () °Cである。

(ア) 900 (イ) 961.9 (ウ) 1064 (エ) 1769 (オ) 1536

(36) ヤスリがけや地金取りの際に出る貴金属のクズは回収し、再利用のための () を行う。

(ア) 攪拌 (イ) 精錬 (ウ) 粉碎 (エ) 切断 (オ) 裁断

(37) トルエンやシンナーを一定量以上保管管理する場合は、「()管理者」を置く必要がある。

- (ア) 安心サービス (イ) 安全確保 (ウ) 環境保全 (エ) 危険物
(オ) 危機一発

(38) 可燃性ガス及び酸素を使用して行う金属の溶接、溶断、加熱の作業に就く場合は、登録教習機関が実施する()技能講習を修了した者でなければならない。

- (ア) ガス配管 (イ) ガス溶接 (ウ) ガス調理 (エ) 電気配線
(オ) 電気溶接

令和5年度 プレ・ジュエリーマスター学科試験解答

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)			
○	○	×	×	○	○	○			
(8)		(9)		(10)		(11)		(12)	
受注		意匠		A	B	A	B	A	B
				オ	イ	エ	イ	ウ	オ
(13)	(14)	(15)		(16)		(17)			
ア	オ	明度		CAD		真正面			
(18)		(19)		(20)		(21)		(22)	
A	B	A	B	A	B	D		キューレット	
ア	オ	ウ	オ	ア	オ				
(23)	(24)	(25)	(26)	(27)	(28)				
ウ	エ	エ	イ	ア	ウ				
(29)		(30)		(31)		(32)			
1,ウ 2,イ 3,ア 4,エ <u>全て正解で4点</u>		475		92.5		塑性(そせい)			
(33)	(34)	(35)	(36)	(37)	(38)				
ア	イ	エ	イ	エ	イ				

全解答数 47 問

記号解答問題 : 33 問×2 点=66 点、記述解答問題 : 10 問×3 点=30 点

並び替え問題 : 1 問×4 点=4 点

計 : 66 点+30 点+4 点=100 点

受験番号	
------	--

得点