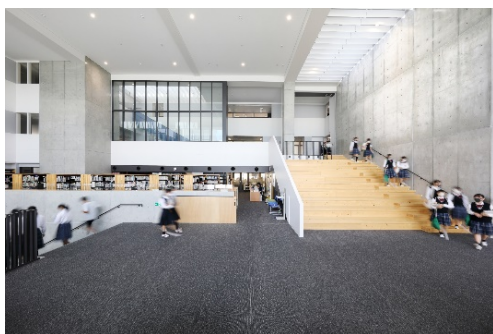


令和3年度 山梨県建築文化賞 受賞作品

Yamanashi Cultural Prize of Architecture since 1990



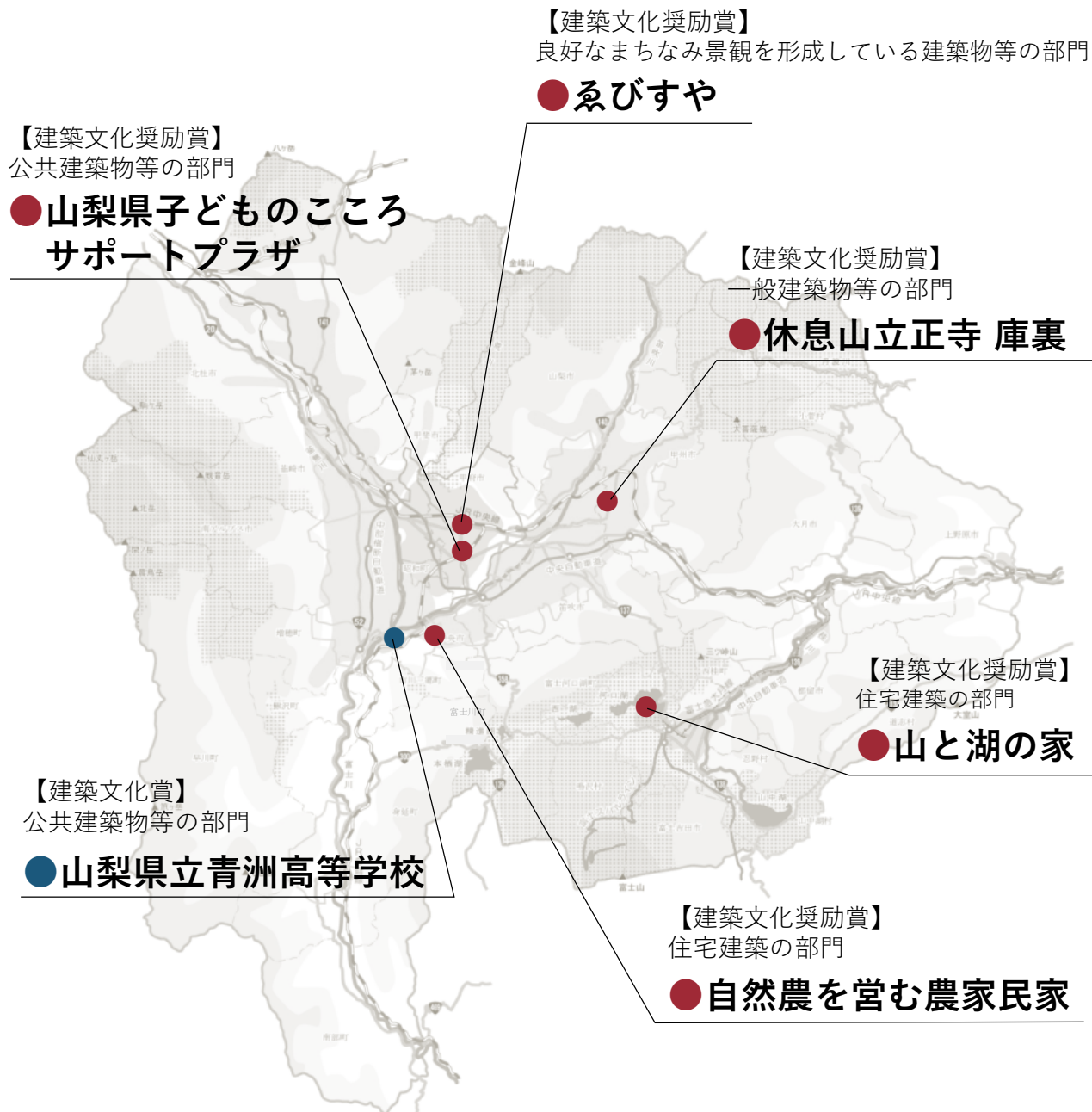
山梨県立青洲高等学校	山と湖の家	休息山立正寺庫裏
山梨県子どものころサポートプラザ	自然農を営む農家民家	えびすや

[主催] 山梨県建築文化賞推進協議会
(一社) 山梨県建設業協会・(一社) 山梨県建築士会・(一社) 山梨県建築設計協会
(一社) 山梨県建築士事務所協会・(公社) 山梨県建設技術センター・山梨県

受賞作品一覧表

賞の名称	部門	名称	所在地	建築主	設計者	施工者
建築文化賞	公共建築物等	山梨県立青洲高等学校	市川三郷町	山梨県	(株)佐藤総合計画・(株)雨宮建築設計JV	早野組・日経工業・宏和建設JV 中央電気・鶴田電気・甲斐電気JV 身延総合設備・共信冷熱・ダイカンJV
	住宅建築	山と湖の家	富士河口湖町	渡邊 賢志 渡邊 寿子	建築設計室アトリエ風	有限会社 匠建築工房
建築文化奨励賞	住宅建築	自然農を営む農家民家	市川三郷町	非公開	N設計アトリエ 松木一級建築士事務所	松木工務所
	一般建築物等	休息山立正寺庫裏	甲州市	休息山立正寺	一級建築士事務所 有限会社アルケトアティス	伝匠舎 株式会社 石川工務所
	公共建築物等	山梨県子どものころサポートプラザ	甲府市	山梨県	久米・竜巳設計JV	日経工業・井口工業・依田工務店JV 長田組土木・興龍社・昭和建設工業JV 永田工業所・日設工業JV 雨宮工業・新光設備工業・明和工業JV ふじでん・日昇電気工業・エヌディエスJV 滝沢電気・ヒロセ電気JV 長田組土木 株式会社 有限会社 小林電気商会 有限会社 荻野造園
	良好なまちなみ景観を形成している建築物等	ゑびすや	甲府市	株式会社 Vivit Base	株式会社 S PLUS ONE 建築設計事務所	有限会社 佐野工業

受賞作品の位置



山梨県立青洲高等学校

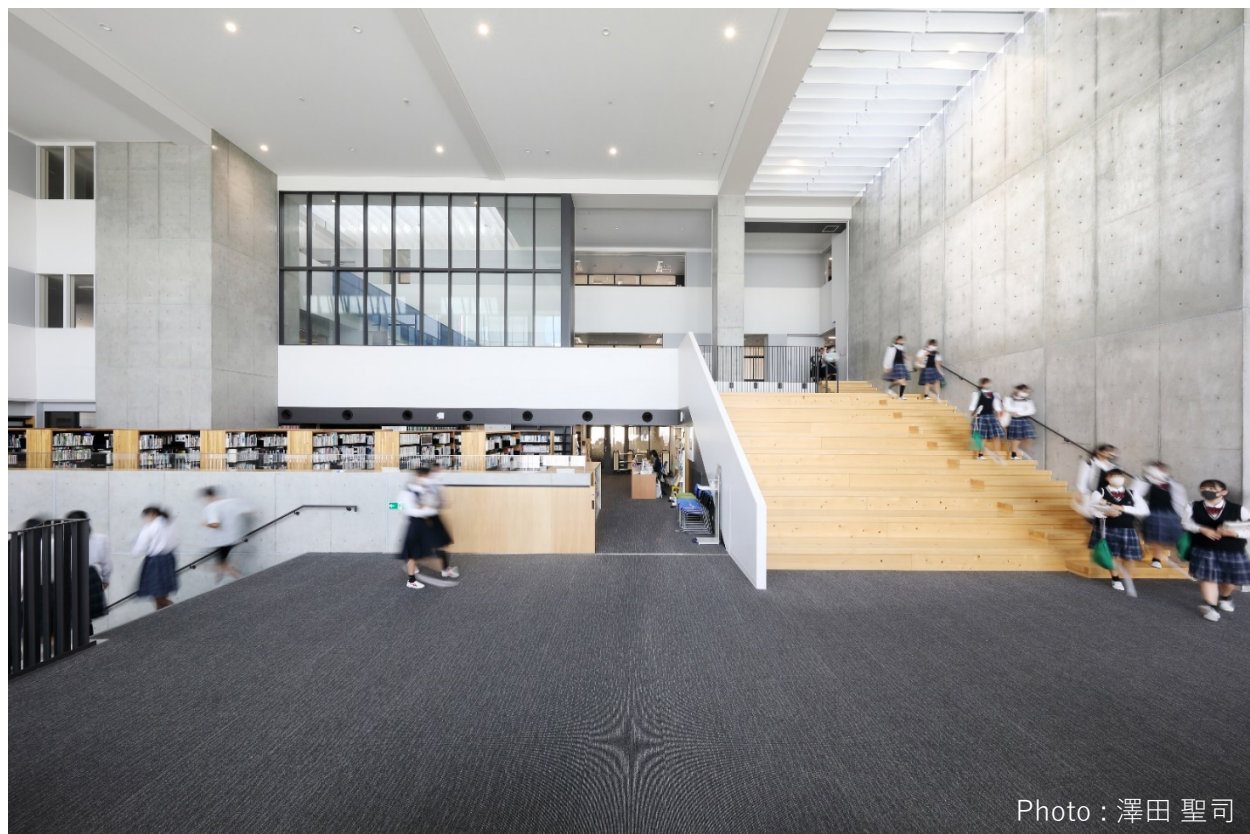
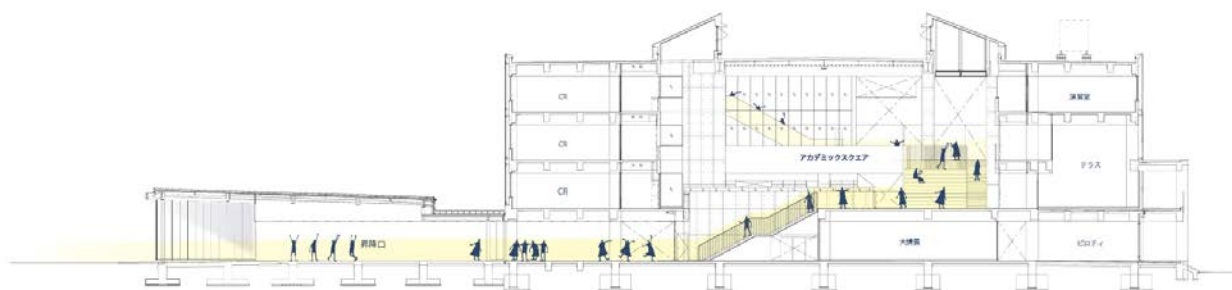


Photo : 澤田 聖司

内観



峡南地域の高校の再編成により、異なる3科の高校を統合して新しく生まれ変わった単位制・総合制高校。近年指摘される生徒の学校内における多様な居場所／居心地のよい場所の確保というニーズにも最大限配慮した建築である。3層吹き抜けの図書室と中庭からなる「アカデミックスクエア」を中心に、動線に重点を置いた設計がなされ、異なる学科の生徒が交流し、新しい知識に触れ、互いに刺激し合う空間となっている。

公共建築等の部門

(所在地)	(用途)	(工事種別)
市川三郷町	高等学校	新築

建築主：山梨県

設計者：(株)佐藤総合計画・(株)雨宮建築設計事務所JV

施工者：早野組・日経工業・宏和建设JV〔建築〕

中央電気・鶴田電気・甲斐電気JV〔電気〕

身延総合設備・共信冷熱・ダイカンJV〔機械〕

外観



学校の活動を外部に発信するショーケースとなるよう意匠された大きな門型の「コミュニティゲート」により、学校を地域に開き、地域と繋がることで、学校が新たな地域の教育と産業を掘り起こす可能性を生み出す拠点となることが期待される。3科が結びつくことによる教育的可能性、地域と連携した教育拠点としての可能性を引き出す魅力的な校舎である。

建築文化奨励賞

住宅建築の部門

やま うみ

山と湖の家

建築主：渡邊 賢志、渡邊 寿子

設計者：建築設計室 アトリエ風

施工者：有限会社 匠建築工房



外観

(所在地)
富士河口湖町

(用途)
住宅

(工事種別)
新築



内観

山（富士山）と湖（河口湖）を表裏に望む「山（やま）と湖（うみ）の家」。
建築主の希望により、生家の古材が柱・床板・天井板・建具等として、思い出とともに引き継がれており、住宅のコンセプトである「和」を引き立たせている。間取りはシンプルながら動線がよく考えられ、機能的であり、あらゆる窓から美しい眺望を享受できる。暖房には、太陽熱と薪による自然エネルギーをうまく活用し、極寒の冬も快適に過ごすことができる。
富士山麓の生活の魅力を引き立たせる住宅ある。

建築文化奨励賞

住宅建築の部門

自然農を営む農家民家

建築主：非公開

設計者：N設計アトリエ

松木一級建築士事務所

施工者：松木工務所



工事前

外観

(所在地)
市川三郷町

(用途)
住宅

(工事種別)
修繕、模様替



内観

昭和初期に建てられた建築主の実家である古民家を再生した住宅。立派な大黒柱からはこの家の歴史が感じられ、既存の小屋組が美しい。建築主家族の暮らしのベースとなっているのが、パーマカルチャー（持続性、農業、文化の複合語）。自然素材を取り入れ、地元の技術を活用するなど、古民家の再生にもこの手法が反映されている。また、給湯、床暖房は、薪ストーブ、ウッドボイラー、太陽光温水器によるもので、環境共生的な暮らしや伝統文化を継承しながら、現代の科学・技術をうまく取り入れている。家族の思い出と環境共生的な暮らしを大切にする建築主の想いを見事に反映させた古民家再生である。

休息山立正寺 庫裏



外観

(所在地)
甲州市

(用途)
寺院(庫裏)

(工事種別)
修繕・模様替



工事の様子

建築主：休息山立正寺
設計者：一級建築士事務所
有限会社アルケドアティス
施工者：伝匠舎株式会社 石川工務所



内観

江戸時代中期に建立されたと伝えられている寺院の庫裏の保存改修工事。玄関から建物内に足を踏み入ると、大広間の大黒柱と梁をはじめとする構造体が目に入り、その大きさに圧倒される。可能な限り既存の柱、梁、土壁の強度を活用し、見えにくい部分に耐震補強を施すことで、古建築の伝統を見事に継承している。復元するだけでなく、色彩計画、照明デザインにより現代的なアレンジが加えられている。文化財修理の原則とは何か、手を加えるとはどういうことかを示す優れた事例である。

建築文化奨励賞

公共建築等の部門

山梨県子どものこころ サポートプラザ

建築主：山梨県

設計者：久米・竜巳設計JV

施工者：

日経工業・井口工業・依田
工務店JV〔建築1工区〕

長田組土木・興龍社・昭和
建設工業JV〔建築2工区〕

永田工業所・日設工業JV
〔空調〕

雨宮工業・新光設備工業・
明和工業JV〔衛生〕

ふじでん・日昇電気工業・
エヌディエスJV〔強電〕

滝沢電気・ヒロセ電気JV
〔弱電〕

長田組土木株式会社〔外構〕

有限会社 小林電気商会〔外
構電気〕

有限会社 荻野造園〔造園〕



Photo：榎本 佳嗣

外観

(所在地)
甲府市

(用途)
児童福祉施設
特別支援学校

(工事種別)
新築

内観



Photo：榎本 佳嗣

近年、社会環境変化により、心のケアを必要とするこどもが全国的に急増している中、山梨県に従来あった「中央児童相談所」「こころの発達総合支援センター」の機能強化に加え、「児童心理治療施設」「特別支援学校」を新設し、この4施設を全国で初めて集約化した総合拠点である。あらゆる面で「開」（オープン）と「閉」（クローズ）を追求することで、プライバシーを確保しながらも、繋がりを大切に、木のぬくもりで温かく明るい空間を造り出している。4施設を集約、連携させるといふ取り組みを建築面から支えており、施設の運営に重要な役割を果たしている。社会課題にこたえるという建築の本質を追求し、体現した建築作品として高く評価できる。

建築文化奨励賞

良好なまちなみ景観を形成している建築物等の部門

ゑびすや

建築主：株式会社 Vivit Base

設計者：株式会社 S PLUS ONE 建築設計事務所

施工者：有限会社 佐野工業



Photo：斯波 貴史



Photo：斯波 貴史

工事前

外観

(所在地)
甲府市

(用途)
シェアキッチン
民泊

(工事種別)
修繕・模様替

内観



Photo：斯波 貴史

廃業し空家となっていた「ゑびすや」が、甲府の中心市街地に賑わいをもたらす施設へと生まれ変わった。

古くからの下町の一画で、周囲がコインパーキング化していく中で、地域住民に長年愛されてきた建物を、県外の方を呼び込む民泊や、飲食店等の開業を手助けするシェアキッチンといった用途にリノベーションすることで、今後のまちづくりに貢献しうる取り組みである。本作品を拠点として、甲府の中心市街地活性化への取り組みが広がっていくことが期待される。

応募作品

◆住宅建築の部門（13作品）

1. 伝統の和と技をシメントリーで表現した地域に生きづく日本住宅
2. chill out するための家
3. 中小河原の家
4. 明野の別荘
5. 山と湖の家
6. nextive
7. 三共鋼業ゲストハウス
8. O夫妻の家
9. 蕨木庵
10. 石堂の曲がり家
11. 自然農を営む農家民家
12. 禅堂 泰心覚
13. 富士桜高原の別荘

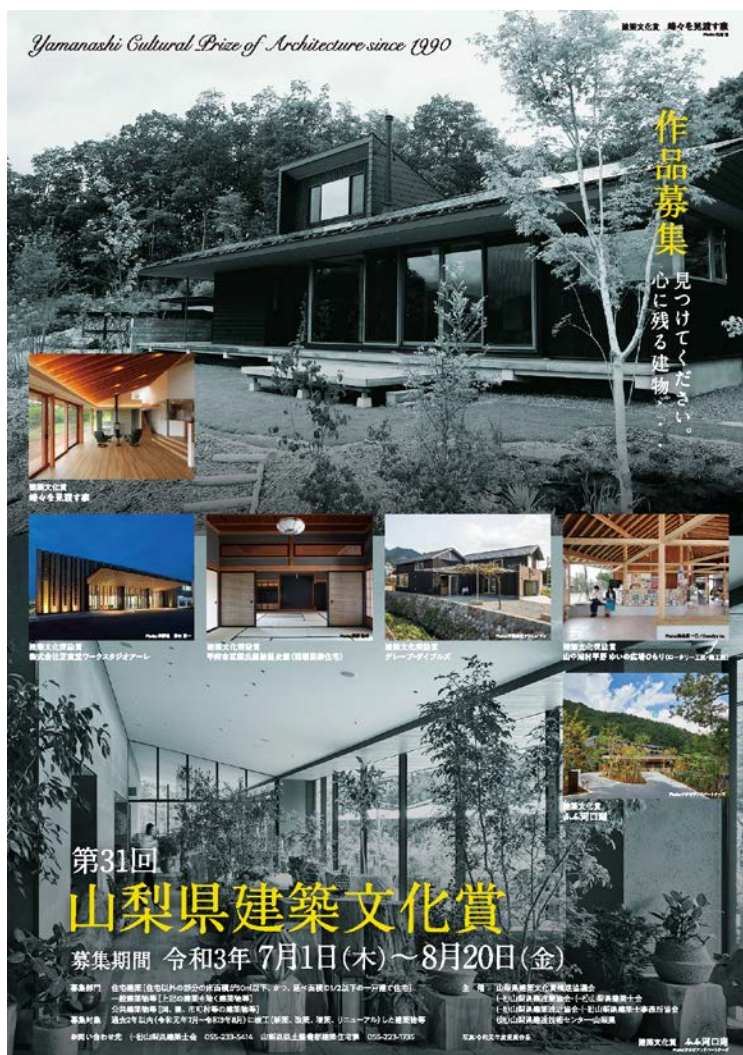
◆一般建築物等の部門（21作品）

1. Shaw's Sushi Bar & Dining
2. 糸びすや
3. 晴耕雨読庵
4. デイサービスセンター はるみさん家
5. サンスター山梨液体製剤工場
6. 社会福祉法人 信和会 屋内運動場
7. えびす屋
8. 山梨以徳会 更生保護施設
9. 甲府ミュージアムハウス
10. 休息山立正寺 庫裏
11. 岩昌寺 観音堂
12. 恵信塩山ヶアセンター通所リハビリテーション
13. スーパースプラウトファクトリー
14. 学校法人 聖徳幼稚園
15. 株式会社ジーンズ/Development & community Wing
16. マンズワインショップ棟
17. 初鹿会計事務所
18. 笹一酒造 酒遊館
19. ハウス・ネット本社
20. 城のホテル
21. Megu Fuji 2021

◆公共建築物等の部門（11作品）

1. 山梨県立青洲高等学校
2. 山梨県子どもこころサポートプラザ
3. 甲府市立中道北小学校校舎
4. 中央市立豊富小学校普通教室棟
5. 中央市庁舎
6. 令和にこにこ園
7. 山梨県立甲府工業高校専攻科
8. 山梨県地域づくり交流センター
9. 地域に建つ住民のための屋内運動場
10. やまびこ支援学校
11. 甲斐警察署

令和3年度募集ポスター



※令和3年度山梨県建築文化賞に御応募いただきました皆様に厚く御礼申し上げます。作品に携わられた皆様に敬意を表し、今後ますますの御活躍を期待しております。

令和3年度山梨県建築文化賞

■目的・選考基準

山梨県建築文化賞は、県内において、快適な地域環境を形成し、景観上又は機能性等に優れた建築物等を表彰することにより、建築文化の高揚を図り、魅力と風格のある文化的で快適なまちづくりの推進を目的とする。

○表彰対象

県内で、過去2年以内に竣工（新築、改築、増築等）した建築物及びリニューアル（建築物部位の過半の修繕、模様替）した建築物等で次のいずれかに該当するもの。※ただし、重要文化財その他これらに類するものやこれまでに推薦されたものは除く

- ・良好なまちなみの形成、快適な地域環境の創造に寄与しているもの
- ・周辺の自然や建築景観に調和しているもの
- ・地域に根ざした親しみのある建築空間を創り出しているもの
- ・個性と魅力に溢れた新しい建築空間を創り出しているもの
- ・建築技術が特に優れているもの
- ・その他この表彰の趣旨に沿うもの

○部門

- ①住宅建築の部門
- ②一般建築物等の部門
- ③公共建築物等の部門
- ④良好なまちなみ景観を形成している建築物等の部門

■選考経過

○募集期間 令和3年7月～8月

○応募作品数

- ①住宅建築の部門 13作品
- ②一般建築物等の部門 21作品
- ③公共建築物等の部門 11作品
- 合計 45作品

※良好なまちなみ景観を形成している建築物等の部門については、部門として募集せず3部門の応募作品の中から賞の趣旨にかなうものを表彰

○第1回審査委員会（令和3年9月）〔書類審査〕※感染症対策のためリモートにて実施

設計コンセプト、設計図面、写真等からなる応募資料をもとに、審査委員による書類審査・協議の結果、10作品を選考。

- ①住宅建築の部門 4作品
- ②一般建築物等の部門 3作品
- ③公共建築物等の部門 2作品
- ④良好なまちなみ景観を形成している建築物等 3作品
(他部門と重複2作品)

○第2回審査委員会（令和3年10月）〔現地審査〕〔最終選考〕

第1回審査委員会を選考された作品を審査委員により現地で審査・総合的な協議の結果6作品を選考。
建築文化賞1作品 建築文化奨励賞5作品

○表彰式（令和3年11月）

建築主、設計者、施工者に表彰状と記念品を授与（建築主には、記念銘板を併せて贈呈）

■審査委員（50音順／敬称略／◎は委員長、○は委員長代行）

菊地淑人（山梨大学准教授）、杉本弘子（画家）、○田中勝（山梨大学教授）、土谷芳仁（建築士）、保坂博司（画家）、◎八木幸二（東京工業大学名誉教授）、若狭美穂子（建築士）

■表彰実績（第1回～第31回〔平成2年度～令和3年度〕）

応募数：2,557点

受賞数：建築文化賞54点 建築文化奨励賞142点 審査委員会特別賞1点 計197点