

# 5. やまなし文学賞

## ■第28回概要

### 1 応募状況

#### 〈小説部門〉

応募作品数 309編

- \* 44都道府県から応募があり、最多は東京都56編、続いて神奈川県27編、山梨県27編。
- \* 最年少者は18歳（山梨県女性、神奈川県男性）、最高齢者は93歳（山梨県女性）。

#### 〈研究・評論部門〉

推薦作品延数 115編

- \* 自薦 14編（単行本11冊、雑誌掲載3編）
- 他薦 101編（単行本101冊）

### 2 選考委員

小説部門 坂上 弘・佐伯一麦・長野まゆみ  
研究・評論部門 中島国彦・関川夏央・兵藤裕己

### 3 選考会

小説部門 令和2年2月13日(木) 午後2時から午後5時  
研究・評論部門 令和2年2月7日(金) 午前11時から午後2時

### 4 選考結果発表

令和2年2月28日(金) 午後3時から 文学館ホームページ

### 5 選考結果

#### 〈小説部門〉

やまなし文学賞	<small>さきはま しん</small> 崎浜 慎	「梵字碑にザリガニ」
やまなし文学賞佳作	<small>まつもとたかゆき</small> 松本昂幸	「鷹を飼う」
やまなし文学賞佳作	<small>いずみ まやこ</small> 和泉真矢子	「スーパームーン」

#### 〈研究・評論部門〉

やまなし文学賞	<small>はっとりてつや</small> 服部徹也	『はじまりの漱石 『文学論』と初期創作の生成』（2019年9月 教育評論社）
やまなし文学賞	<small>こうの たつや</small> 河野龍也	『佐藤春夫と大正日本の感性－「物語」を超えて』（2019年3月 鼎書房）

### 6 表彰式

令和2年3月15日（日）に山梨県立文学館において実施する予定であったが、新型コロナウイルスの感染拡大予防のため中止とした。

### 7 新聞掲載

小説部門受賞作3作は、山梨日日新聞に掲載。