



# を描く縄文人

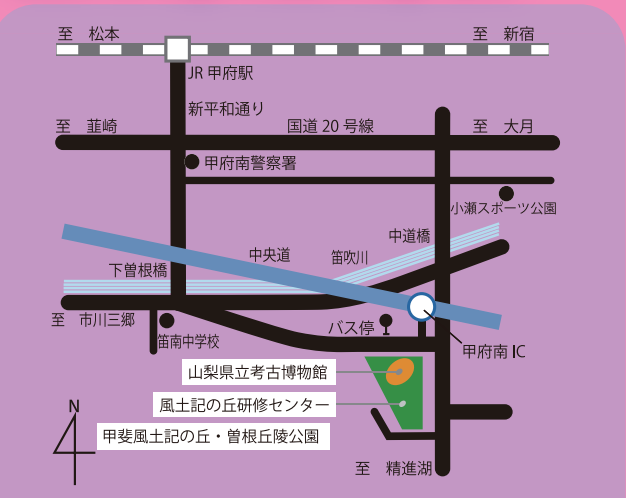
—人面・土偶装飾付土器の世界—

MENTAL LANDSCAPE DRAWN BY JOMON PEOPLE — THE WORLD OF ANTHROPOMORPHIC DECORATIONS —



縄文時代中期。山梨県域などの土器には、単なる装飾に留まらない、複雑で不規則、非対称、なのどこか意味ありげなモチーフが描かれます。これらは、距離が離れた遺跡からも同様のモチーフが現れるなど、ある特定の概念（物語）が縄文人達の心の中で共有されており、土器に文様として表現されたものと考えられます。物語に登場するのは、イノシシやヘビなどの動物や、人の「顔」と見られる表現も多数あります。本企画展では、土器に描かれた「顔」に注目することから、土器を製作した縄文人と、その心の中について迫ってみたいと思います。

左：【山梨県指定文化財】 出産文土器 海道前C遺跡 当館蔵 中央：【山梨県指定文化財】 出産文土器 津金御前遺跡 北北社教育委員会蔵（※展示品複製） 右：人面装飾付（顔面付）深根社土器 竹宇1遺跡 北北社教育委員会蔵



## 山梨県立考古博物館

Yamanashi Prefectural Museum of Archaeology

〒400-1508 山梨県甲府市下曾根町 923

TEL : 055-266-3881 FAX : 055-266-3882

<https://www.pref.yamanashi.jp/kouko-hak/>

### AR古代望見

—よみがえれ! 甲斐風土記の丘—

考古博物館・甲斐風土記の丘の  
スマホアプリができました!



※お使いの機種により動作しない場合があります。  
※ダウンロードにはWi-Fi環境を推奨します。

東日本最大級の前方後円墳  
“甲斐鉾子塚古墳”などを  
AR復元!

国内各所を発掘調査!

博物館内展示も含めた充実の  
マニアックな解説。

このアプリをお供に、  
甲斐風土記の丘・  
曾根丘陵公園、  
山梨県立考古博物館を  
たっぷりお楽しみください!

元NHKアナウンサー  
松平定知によるボイス解説も。

かいたけののお墓を探そう  
ちよっとじりリアルRPG!

史上初、方形周溝墓のAR復元も。

Copyright © 2022 Yamanashi Prefecture. All Rights Reserved.